

文

選

箋

證

文選箋證卷十一

聚學軒叢書第五集

續溪胡紹煥學

貴池劉世珩校刊

揚子雲羽獵賦

濱渭而東

注善曰濱涯也言循渭水之濱而東也公羊傳濤塗
曰濱海而東濱與賓同音也漢書作瀕攷異云濱當
作賓注云濱與賓同音蓋正文作賓所引公羊傳作
濱故有此語難蜀父老率土之濱注本或作賓可爲
此作賓之證漢書作瀕又異本耳紹煥按小雅不云
自瀕釋文引張揖字詁瀕今濱說文瀕水厓人所賓
附是濱瀕賓三字音義同水厓猶云水邊邊與濱亦

雙聲後漢袁安傳注濱邊也漢書地理志潁南山注
濱猶邊也

雖頗割其三垂以贍齊民

注善曰三垂謂西方南方東方武帝侵三垂以置郡
故謂之割何氏焯曰三垂卽指上林三垂善注非也
元帝初元二年詔以水衡禁園宜春下苑少府佚飛
外池嚴禦池田假與貧民五年罷上林宮館希御幸
者成帝建始元年亦罷上林宮館希御幸者三十所
卽其事也紹煥按三垂猶三邊卽上文南
漢書無東字至
西至北繞之地所謂周袤數百里者也與武帝侵三
垂無涉武帝三垂近蠻夷安得假與貧民

不折中以泉臺

注善曰韋昭曰制或爲折攷異云折當作制注引韋昭可證顏注漢書作折卽韋所云或爲耳

其辭曰或稱羲農豈或帝王之彌文哉

注善曰假爲或人之意言古之樸素而合禮者咸稱羲農是則豈或謂後代帝王彌加文飾而不合禮哉按或之爲言有也言伏羲神農豈有後世帝王之彌加文飾哉王氏讀書雜誌說同

友仁義與之爲朋

漢書無之字王氏念孫曰建道德以爲師友仁義與爲朋句法相對與猶以也後人不解與字之義因於

與下加之字耳史記貨殖傳知不足以權變勇不足以決斷仁不足以取予以與二字互用正與此同旁證云此與甘泉賦侔神明與之爲資句法正合紹煥按甘泉賦之字恐亦後人所加

以奉始終顓頊元冥之統

旁證云六臣本漢書並無奉字疑此衍

儲積其恃

注善曰郭舍人爾雅注曰其具物也恃具事也陳氏景雲曰爾雅郭注與所引不同知非景純也下文移珍來享又引犍爲舍人爾雅注攷異云爾雅犍爲郡文學卒吏臣舍人注二卷見陸氏釋文敘例必犍爲

二字各本皆誤改作郭耳紹煥按錢氏大昕云廣韻有舍姓蓋其人姓舍名人則舍上不得增郭字

天與地沓

漢書沓作沓顏注沓然縣遠也說者反以沓爲沓解云重沓非也惟乖理蓋以失韻按沓與鎬古音同在宵部道與草在幽部此以沓鎬道草爲協乃幽宵二部通韻沓在緝部相隔甚遠以韻言之師古說是然善引應邵注沓合也則古本漢書皆作沓楚辭天問天何所沓王注沓合也賦文當本此或此處無韻非如顏所云也

虎路三巉

注善曰晉灼曰路音落落纍也服虔曰以竹虎落此
山也按方氏以智引說文徐鉉云豎散本爲區落曰
柴籬蒺藜虎落也一作虎格虎路三變卽又蒺藜蓋
草木細枝曰蓼山尖曰夔故知是三又也

青雲爲紛虹蜺爲纒

注韋昭曰紛旗旂也纒旗上繫也按紛纒皆冒名謂
之紛者取紛拏冒覆之義內則左佩紛注紛拭物之
佩巾今齊人有言紛者巾亦所以覆冒物故亦謂之
紛義與此同纒說文字林三倉並云落也字或作羈
太元翁次八揮其羈其羈是也王氏念孫曰爾雅律
謂之分分蓋網羅之屬卽紛也紛馬尾鞞也釋名紛

放也恐其放恣而拘之也郝氏懿行云分蓋紛之省
冒名也紛分一字

淫淫與與

按淫淫猶允允與與卽豫豫詳下

徽車輕武

注晉灼曰徽疾貌也音揮按晉以揮爲疾則讀徽爲
揮本書文賦紛紜揮霍揮霍連文是揮爲疾也說文
揮奮也奮亦爲疾也徽與揮古多通用東京賦戎士
介而揚徽注徽與揮古字通

蒙公先驅

注漢書音義曰蒙公蒙恬也如淳曰蒙公髦頭也按

如說非也荀子非相篇面如蒙俱楊注其首蒙茸然故曰蒙俱引此賦曰蒙公先驅是蒙公卽旄頭故漢書燕王旦傳云旄頭先驅蒙公與上蚩尤對髦頭蚩尤皆星名天子出象之非蒙恬也

霹靂烈缺

漢書六臣本並作列下鱗羅布列同此俱誤爲烈

萃從沈溶

注善曰埤倉曰從走貌也按從眾也聚也萃從連言萃亦聚也倒言之亦謂之從萃本書吳都賦雜沓從萃是也

距連卷

注張晏曰連卷木也善曰距古距字也孔安國尙書傳曰距至也按距連卷猶下云踔天矯本書思元賦偃蹇天矯以連卷今連卷天矯重疊言之義並相近甘泉賦蛟龍連蜷於東厓兮連蜷卽連卷善注連蜷長曲貌也字亦作連蜎上林賦長睂連蜎南都賦娥眉連卷作連卷木長曲謂之連卷猶思長曲謂之連卷睂長曲謂之連卷距躍也左傳距躍三百四子講德論閉門距躍皆二字連文是距躍同義說文距一曰超距距與距通此謂超距長曲之木也下云踔天矯距踔義同

娛澗間

按娛當爲娛五臣作嬉俗娛字漢書作娛此與下羣娛乎其中皆誤作娛

及至獲夷之徒

注服虔曰獲夷能獲夷狄者按夷殺也左隱六年傳芟夷蘊崇之杜注夷殺也是夷爲殺獲夷蓋能獲執及格殺禽獸皆謂有勇力者也故下文逢蒙列眚羿氏控紃劉氏敞又謂獲鳥獲夷夷羿皆有力者則與下云羿氏爲複

逢蒙列眚

王氏念孫曰蕭該音義引淮南子瞋目裂眚裂古皆作列說文列分解也今分別字皆作裂而列但爲行

列字矣姜氏皋曰管子五輔篇大袂列注列大袂以
從小也是列作裂訓荀子哀公篇兩驂列注列與裂
同則列皆卽裂皆紹煥按後漢書竇憲傳睚眦之怨
注睚裂也或謂裂眦瞋目貌作裂古亦作列內則衣
裳綻裂釋文裂本或作列

皇車幽輶

注善曰幽輶車聲輶一轄切按輶當讀如藹子蓋切
漢書揚雄傳反離騷亡驚車之幽藹顏注幽藹猶庵
藹庵藹卽闇藹幽闇義近輶藹音同上云登降闇藹
善注闇藹眾盛貌此亦爲車盛貌眾盛謂之闇藹故
車盛亦謂之幽輶觀下云光純天地正形容車盛之

詞不謂聲也

光純天地

注李奇曰純緣邊也善曰方言曰純文也之允切王氏念孫曰純讀曰煊煊明也光純天地猶言光耀天地也說文煊明也引鄭語曰煊耀天地今本煊作涓煊涓純古並通用太元測序五色涓光范望亦曰涓明也紹煊按本書陸士衡宴元圃宣猷堂詩涓曜六合當作鄭語字亦作涓

浸淫蹙部

注善曰毛萇詩傳曰蹙促也蹙與蹙古字通按本書上林賦浸淫促節作促此言浸淫蹙部猶云浸淫促

節耳

沈沈溶溶

漢書作沈沈容容宋祁校云沈蕭該本作沈音餘水
反王氏念孫曰蕭本是也沈容雙聲字謂禽獸眾多
貌上文萃從允溶文選亦作沈溶李注沈溶盛多之
貌上林賦沈溶沆鬻沈以水切溶音容是其證沈沈
草書相似故沈譌爲沈而師古無音則所見本已作
沈矣

遙噓乎絃中

注晉灼曰口之上下名爲噓言禽獸奔走倦極皆遙
張噓吐舌於絃網之中也王氏念孫曰噓讀爲窮極

僂𦣻之𦣻字本作𦣻又作𦣻方言𦣻僂也說文作𦣻
廣雅疲羸𦣻𦣻極也司馬相如傳子虛賦徼𦣻受詘
郭璞曰𦣻疲極也上林賦與其窮極𦣻𦣻郭璞曰疲
憊也然則遙𦣻乎紘中謂禽獸皆遙𦣻𦣻於羅網中
也作𦣻者假借字耳𦣻𦣻並音其略反故字亦相通
紹煥按此與本書吳都賦狼跋乎紘中語意正同
窮𦣻闕與

注孟康曰𦣻行也闕止也言三軍之盛窮闕禽獸使
不得逸漏也善曰孟康之意言窮其行止皆無逸漏
如清曰窮音𦣻𦣻者懈怠也晉灼曰闕與容貌也如
晉之意言三軍芒然懈倦容貌闕與而舒緩也今依

如晉之說也按尤與淫與與豫古字並通說文尤淫
淫行貌古樂府淫豫坤元錄作尤豫此謂窮其尤而
闕其與言追逐無遺之意故孟云使不得逸漏也諸
說惟孟氏得之

虎豹之凌遽

注善曰說文曰凌越也遽窘也旁證云凌當作陵說
文凌爲勝之或體訓冰大也與越義無涉然今說文
陵下亦無此訓紹煥按凌亦遽也爾雅凌慄也郭注
凌慄戰慄遽與據同釋文據亦謂戰慄也本書西京
賦百禽凌遽作凌辭注凌猶怖也遽促也赭白馬賦
凌遽之氣方屬善注云已見西京賦是凌遽爲恐懼

貌越訓說文在夂部𡗗越也從夂夫夫高也善改𡗗
爲凌以從正文故莫能尋省

魂亡魄

旁證云六臣本及漢書魄下均有失字則此傳寫脫
耳

創淫輪夷

注張晏曰淫過也夷平也言獸被創過與車輪平也
音義曰創血流平於車輪也按淫夷皆傷也說文創
刃傷也淫與深通列子黃帝篇朕之過淫矣注淫當
作深蓋冒刃而傷是傷之深者故曰淫夷亦傷也易
序卦傳夷者傷也此謂有因刃而傷者有因輪轢而

傷者本書長楊賦金鏃淫夷者數十萬人是淫夷爲傷也

以臨珍池

注服虔曰珍池山下之池按三輔黃圖昭帝元始元年穿琳池廣千步池南起桂臺以望遠東引太液之水旁證云昭帝有琳池歌玉海以爲臨珍池卽此

薄索蛟螭

注善曰孔安國尙書傳曰薄追也賈逵國語注曰索求也按薄索疊韻字書多連文本書洞簫賦薄索合沓薄索猶合沓皆形容之辭此謂併取之貌說文搏索持也薄索卽搏索又眾經音義十六引埤倉摸索捫

孫也薄索與摸索音義亦近互見洞簫賦

蹈獮獮

注善曰郭璞三倉解詁曰獮似狐青色居水中食魚
漢書顏注獮小獮也王氏廣雅疏證云御覽引博物
志獮頭如馬頭鬣以下似蝙蝠毛似獮大可五六十
斤名醫別錄陶注云獮有兩種獮獮大頭如馬身似
蝙蝠則獮乃獮之大者而師古以獮爲小獮非也紹
煥按獮之言賓也獮之大者曰獮獮猶之雀老者曰
賓雀高注呂覽曰賓雀老雀也說文獮獮屬或從賓作獮許以獮
爲正字蓋亦取形似蝙蝠之意獮獮亦語轉

據鼃鼃

注善曰廣雅曰據引也按據當讀如戟謂搦持之也
史記呂后傳據高后掖徐廣音戟漢書五行志作搢
顏注搢謂搦持之說文𠂔持也讀若戟據與𠂔音亦
近

法靈蟻

注服虔曰螭𧈧螭漢書顏注引應劭曰螭大蛇也雄曰毒冒雌曰𧈧螭按靈螭卽靈龜爾雅釋魚二曰靈龜郭注卽今𧈧螭龜一名靈螭能鳴後漢書文苑傳杜篤論都賦甲螭蝓𧈧𧈧對螭蝓言是𧈧螭爲雌矣

方樵夜光之流離

說文珣石之有光璧珣也段氏注云漢書西域傳屬
賓國出璧流離璧流離三字爲名胡語也猶珣珣珣
之爲夷語梵字言吠瑠璃吠與璧聲相近紹煥按璧
流離長言之璧珣短言之今人徑省呼流離矣

剖明月之珠胎

六臣本作胎珠按此與梧魚膏爲韻六臣本是也作
珠胎則失其韻矣

武誼動於南鄰

注善曰南鄰南方之邑漢書顏注南方有金鄰之國
極南故曰南鄰按文與北狄相對南鄰卽南方猶易
言東鄰西鄰耳變方言鄰者取以協韻也非金鄰國

宏仁惠之虞

注善曰虞與娛古字通按虞田獵之地宏仁惠之虞猶上云創道德之囿周官獸人及弊田令禽注於虞中司農注虞中謂虞人釐所田之野蓋爲虞人所掌之地故謂之虞本書王元長曲水詩序充仞郊虞虞與郊並言是虞爲地也長楊賦反五帝之虞注引尙書曰汝作朕虞解虞字不誤

揚于雲長楊賦

明年上將大誇胡人以多禽獸

注善曰說文曰誇誕也今說文誇譏也譏誕也無誇誕也之訓按此後人少見譏多見誕因改譏爲誕耳

廣韻釋言誇讖也當本許義廣韻五十四闕讖誇誕
引東觀漢記云雖誇讖猶令人熱

故藉翰林以爲主人

注善曰說文曰毛長曰翰今馬部翰馬毛長也按書
皆假翰爲輪尙書大傳白狐青翰注毛長也俗皆以
爲筆毫之通稱本書秋興賦於是染翰操紙劉公幹
公讌詩投翰長歎息注翰筆毫也

木擁槍纍以爲儲胥

注善曰顏監曰胥須也言有儲蓄以待所須也蘇林
曰木擁柵其外又以竹槍纍爲外儲胥也韋昭曰儲
胥蕃落之類也按蘇韋說皆通儲胥之言扶疏也方

言杞宋魏之間或謂之渠疏蓋杞齒扶疏故籬落亦謂之籬笆史記張儀傳索隱云今江南亦謂葦籬曰籬笆笆與杞音義通儲胥疊韻扶疏雙聲周官司戈謂盾及舍設藩盾注云盾爲可藩衛者如今之扶疏六韜有武翼大櫓矛盾扶胥七十二具扶胥卽扶疏並材之不一者王弼洲四部稿晉南渡都建康朝宴所臨止東西二堂宮門之外編竹以爲儲胥而已是儲胥正藩籬之類籬落謂之儲胥故軍中藩落亦謂之儲胥李商隱詩風雲常爲護儲胥苑元實云儲胥軍中藩籬是也師古不曉此義故緣文爲訓失之其塵至矣

注善曰古今字詁曰塵今勤字也按漢書顏注塵古勤字與善注異疑今爲古字之誤漢書多作塵敘傳注古以爲勤字文帝紀注塵古勤字又敘傳廣阿之塵注塵卽勤字是塵爲古文勤假借字

今樂遠出以露威靈

注善曰靈暴露也按露威靈與下罷車甲相對則露當讀爲罷露之露罷露二字義同故書多連文管子玉輔篇振罷露秦策諸侯見齊之罷露是也方言露敗也列子湯問篇氣甚猛形甚露張湛注云有膽氣而體羸虛是露爲敗也今俗猶云敗露矣此言樂遠出以敗威靈耳非暴露也

所過麾城擻邑

注善曰顏監曰擻舉手擬也鄭元禮記注曰擻之言
芟也字林曰擻山檻切攷異云顏注擻字音義蓋與
左氏傳乃掀公之掀相近李注別引鄭氏禮記注及
字林以爲擻字音義乃所以改顏旁證云漢書擻作
擻字李奇曰擻音車噓之噓顏注舉手擬之也然則
此注引顏監擻應作擻蕭該音義引倉頡篇亦作擻
說文有擻無擻集韻擻取也與倉頡篇訓合恐漢書
誤也紹煥按此各隨所見本而音釋之蕭該音義則
古本漢書作擻善蓋據依古本以改顏耳麾城御覽
三百五十六作麾城

鞮鞢生蟻蝨

注善曰說文曰鞮鞢首鎧也孔安國尚書傳曰胄兜
鞢也鞮鞢卽兜鞢也今說文兜部兜兜鞢首鎧也此
引作鞮鞢涉正文而誤段氏注引此賦云鞮屨也鞢
兜鞢也分鞮鞢爲二說本韓策注廣雅兜鞢謂之胄
王氏疏證云韓策甲盾鞮鞢卽兜鞢之言幬
也徐言之則曰兜鞢兜者擁蔽之名鞢者覆冒之稱
故帽亦謂之兜鞢淮南汜論注鞢頭著兜鞢帽也紹
煥按兜鞢爲胄之合音鞮鞢卽兜鞢之轉語且書言
甲冑並無及屨者周官鞮屨亦爲舞者之屨非軍中
物漢書韓延壽傳被甲鞮鞢居馬上唐書南蠻傳戴

朱髀鑿墨子備水篇劍甲髀髀皆卽兜鑿眾經音義
一引廣雅曰胃兜鑿也一曰髀鑿釋元應亦以髀鑿
爲卽兜鑿則韓策注非矣又說文鑿鍤屬急就篇顏
注鑿似釜而反形一曰鑿小金卽今所謂鍋字或作
鑿內則敦牟鄭注牟讀曰鑿正義引隱氣云鑿土釜
也然則胃謂之兜鑿者蓋取形如小金故字亦作牟
後漢書瀾衡傳注岑牟鼓角士胃也兜鑿之通作牟
猶鑿釜之通作牟耳

介胃被霑汗

按胃卽上髀鑿於義疑複賦蓋取以成文耳

衣不弊革踏不穿

注善曰言不穿不弊不更爲也按穿亦弊也公羊宣十二年傳古者朽不穿注穿敗也敗與弊同義今人猶謂弊爲穿漢書鮑宣傳衣又穿空言弊而有孔也鄧通傳顧見其衣尻帶後穿又見鄧通其衣後穿謂衣後弊帶後弊也顏俱無注失其義久矣

東夷橫畔

注服虔曰東夷東越也一曰呂嘉殺其國王立國人殺嘉也金氏牲曰東越卽閩越改封下文自有閩越相亂句此東夷或指朝鮮若呂嘉則南越也且嘉不爲國人所殺東越王餘善乃見殺於國人耳此與史記不合

遐眠爲之不安

注韋昭白眠音萌人也五臣作氓漢書作萌旁證云
此亦當作萌音氓各本皆誤倒因又改正文作眠眠
古氓字或五臣本作氓善仍作萌耳上林賦以贍萌
隸七命羣萌反素五臣皆作氓可證也紹煥按此校
是也正文作萌故韋音氓若本作氓不得復音萌矣
注人也亦當爲民因避諱改耳管子山國軌謂高之
萌注萌田民也氓萌古今字眾經音義一萌古文氓同
詩多古文故衛風氓之蚩蚩作氓周禮作甿說文氓
民也从民亡聲又甿田民也从田亡聲此作眠不氓
不甿之間非古也旁證謂眠古氓字未知所據

紛紜沸渭

注善曰眾盛貌也按漢書溝洫志魚弗鬱兮柏冬日
王氏念孫曰弗鬱讀爲沸渭猶紛紜魚眾多之貌然
則沸渭卽弗鬱水之眾盛爲沸渭猶魚之眾多爲弗
鬱本書笙賦中佛鬱以佛惛注引埤倉曰佛鬱心不
安貌亦謂氣盛也洞簫賦注引埤倉曰沸渭不安貌
是沸渭卽佛鬱音義並同笙賦佛鬱而又云佛惛者
特辭重義複以形容之耳

燒煨蠡

注張晏曰煨蠡乾酪也以爲酪母燒之壞其養生之
具也張揖曰煨蠡山名按煨之言冪蠡之言厯煨蠡

冪厯皆語之轉本書吳都賦冪厯江海之流劉注冪厯分布也是煥蠡猶冪厯類篇蕃夷聚落謂之煥蠡語蓋有自來矣煥與煥同

投鹵莽

注善曰鹵莽鹵中生草莽也說文曰鹵西方鹹地也按鹵與鹵同說文舊艸也可以束或從鹵爾雅鹵蘆郭注云作屢苴草釋文鹵本作鹵粗草謂之鹵莽故凡粗麤謂之鹵莽莊子則陽篇君爲政勿鹵莽釋文引司馬注鹵莽猶麤粗也蓋鹵卽舊之或體鹵又鹵之省文

分勢單于

注韋昭曰勢割也音梨按說文勢剝也割也正字當作勢後漢書耿秉傳梨面流血注梨卽勢古通用勢割也此當作勢故注音梨漢書作梨卽勢之假顏注梨與勢同蓋讀從本字勢當卽勢之壞體

吮鋌癰耆金鏃

注如淳曰吮括也孟康曰癰耆馬脊創癰處服虔曰耆鬣傷者或矛攢內未出其瘡如含然或箭插其項未拔慈若鬣然旁證云漢書作充卽吮字曹全碑有充膿之仁作充服氏所謂如含然者是也此節依服注已充鋌癰耆金鏃各三字爲句似更明順紹煥按旁證從服以吮爲如含然似可通竊謂下句耆金鏃

之耆亦當讀爲勞字亦作黎尙書西伯戡黎孔疏云耆卽黎也釋文尙書大傳作耆史記周本紀敗耆國正義引鄒誕生耆本或作黎是耆與黎古字通黎者裂也曉如含然斯耆爲如裂然矣

皆稽顙樹顙

注韋昭曰顙音蛤旁證云漢書顙作顙據韋昭則字本作顙紹煥按說文顙顙也顙面黃也則字當作顙然經多通用左襄廿六年傳顙之釋文顙本作顙方言顙顙也南楚謂之顙秦晉謂之顙顙其通語也公羊宣六年傳絕其顙玉篇引作顙顙讀胡咸切亦可讀古沓反音近故得相假淮南汜論訓興於牛顙之

下注領讀合索之合是其證矣

莫不躡足抗首

五臣首作手漢書同孫氏志祖曰羽獵賦抗手稱臣
古首手字通紹煥按古文首爲手見儀禮注此義當
爲手

意者

注善曰廣雅曰意疑也按本書魯靈光殿賦注引同
今廣雅無王氏疏證據補云意者猶言或者乾文言
云或之者疑之也漢書文三王傳於是天子意梁顏
注意疑也

潘安仁射雉賦

徐爰注何氏焯曰徐爰
字子玉見宋書恩倖傳

涉青林以遊覽兮

注善曰薛君韓詩章句曰青靜也按正文當本作清善引韓詩章句疑是周頌清廟注文正義亦云肅然清靜謂之清廟清靜古訓皆如是本書思元賦舊注云清靜也甘泉賦溶方皇於西清善注西清西方清靜之處也五臣作清良注云清靜之林

隣悍目以旁睺

注徐爰曰隣視貌悍戾也按悍與盱同說文盱目多目也一曰張目也此當爲後一義言張目而旁睺也隣是形容視之貌盱與睥亦通說文睥大目也左宣二年傳睥其目注睥出目也善引曹植詩悍目出朱

光悍亦卽盱睥字

天泱泱以垂雲

注善曰毛詩曰英英白雲毛萇曰英英白雲貌泱與英古字通朱氏瑋曰詩白華釋文英英韓詩作泱泱同賦蓋用韓詩也紹煥按說文泱泱也泱雲氣貌起也是字當作泱作英其借音也漢書息夫躬傳元雲潏鬱盛貌

停僮蔥翠

注徐爰曰停僮翳貌按停僮承擊塲言蔥翠承挂翳言停僮塲貌蔥翠乃爲翳貌幽風東山町疇鹿塲停僮與町疇音義同町之言平也鄭風東門之墀傳除

地町町者說文田踐處曰町繫傳云言平町町也爾雅山無草木曰童僮與童義亦通除地平謂之町疇故除塲淨謂之停儻

恐吾遊之晏起

注徐爰曰游雉媒名江淮間謂之游王氏念孫曰游卽園之借字園從絲聲讀若由段氏玉裁曰唐呂溫由鹿賦云由此鹿以致彼鹿故曰由鹿由卽園也

何調翰之喬桀

按此用齊風甫田維莠驕驕維莠桀桀文也法言作喬喬蓋出三家詩然上云𠂔箱籠以揭驕則又作驕疑驕爲借字喬爲正字揭桀古通

敷藻翰之陪鰓

注徐爰曰陪鰓奮怒之貌按陪鰓羽毛之貌鳥多毛謂之陪鰓猶面多鬚謂之于思屏多櫛謂之呆窻音迥故義亦相近

良遊哢喔

按哢喔雙聲說文喔雞聲也哢喔也引伸之亦凡鳥之聲廣韻哢喔鳥聲是也

飛鳴薄廩

注徐爰曰廩翳中盛飲食之處今俗呼翳名曰倉也按韓非子外儲篇齊宣王問弋於唐易子曰弋者奚貴唐易子曰在於謹廩卽此義

意淦躍而振踊

六臣本作淦校云五臣作淦按善當作淦禮運故魚
鮪不淦鄭注淦之言閃也淦躍猶振踊皆謂動貌

邪眺旁剔

注徐爰曰邪眺旁剔瞻視不正常警剔也善曰說文
曰惕驚也剔與惕古字通按說文惕目疾視本書吳
都賦其所睽睴惕與惕音義同旁剔猶邪眺此蓋假
剔爲惕今說文惕敬也與善所據本異

無見自驚

注徐爰曰驚音脈字亦從脈方言脈俗謂黠爲鬼脈
按今方言卷十作𩇛云𩇛又慧也郭注今名黠爲鬼

文選參音卷十一
三
赧然則徐所引蓋景純注矣又卷一趙魏之間或謂
慧曰鬼注言鬼脈也作脈

馥馬中鏞

注徐爰曰馥中鏞聲也按馥讀爲爆廣韻釋詁爆擊
也爆爲擊故謂擊聲爲爆本書西京賦流鏞撻爆注
撻爆中聲也凡從暴之字皆狀其聲莊子知北遊篇
曝然放杖釋文引李注曝放杖聲蜀都賦龍池瀉瀑
善注瀉瀑水沸之聲集韻爆火聲

闕問藹葉

注徐爰曰藹麥稍也善曰藹與稍同按稍之言肩也
說文肩一曰空也莖中空故謂之稍字亦作藹眾經

音義十九麥麩釋元應引爾雅曰稍葉也說文稍麥莖也段氏注云麥莖光澤娟好故曰稍集韻稍或作藹

如輶如軒

注善曰毛詩曰如輶如軒輶與輶同說文輶低也繫傳引此賦作輶段氏玉裁曰軒輶卽軒輶也旣夕禮鄭注輶輶也考工記大車之輶擊作輶說文輶重也謂車重也士喪禮軒輶中鄭曰輶輶也輶輶輶同字輶輶雙聲胡氏承珙曰樂記武坐致右憲左鄭注云致謂膝至地也憲讀爲軒聲之誤也此亦與軒輶同義淮南人間訓道者置之前而不輶錯之後而不軒

始解顏於一箭

六臣本校云五臣作之一笑按五臣誤也箭與勸怨
爲韻

文選箋證卷十二

聚學軒叢書第五集

續溪胡紹煥學

貴池劉世珩校刊

班叔皮北征賦

慕公劉之遺德及行葦之不傷

惠氏棟曰漢儒皆以行葦爲公劉之詩寇榮云公劉
敦行葦世稱其仁王符云詩云敦彼行葦牛羊勿踐
履公劉厚德恩及草木牛羊六畜且猶感德趙長君
曰公劉慈仁行不履生草運車以避葭葦長君從杜
撫受學義當見韓詩也孔氏廣森云潛夫論邊議篇
云公劉仁德廣被行葦又蜀志彭萊傳體公劉之德
行勿翦之惠紹煥按寇榮王符俱出漢書趙長君見

吳越春秋又列女傳晉工妻曰君聞昔者公劉之行
乎牛羊踐履惻然爲痛之

忿戎王之淫狡

注善曰杜預左氏傳注曰狡猾也王氏念孫曰狡讀
爲姣姣亦淫也襄九年左傳弃位而姣不可謂貞杜
注曰姣淫之別名作狡者借字耳

紛吾去此舊都兮

注善曰杜預左氏傳注曰紛亂也謂心緒亂也楚辭
曰紛吾乘兮元雲按黃伯思翼騷云紛楚語賦多襲
楚辭則紛亦當爲發聲非紛亂也

遂舒節以遠逝兮

注善曰舒節將舒行其志節也按節行節也此言舒節下云弭節語意相承

劇蒙公之疲民

注善曰說文曰劇甚也今說文刀部無劇字亦無甚也之訓說文曰三字誤衍按淮南子人間訓始皇發卒五十萬使蒙公楊翁子築脩城亦稱蒙恬爲蒙公何夫子之妄說兮

五臣說作託按託字義精史記載蒙恬曰此其中不能毋絕地脈云云正其託辭故身首分而不寤

聊須臾以婆娑

注善曰須臾少時也按須臾猶逍遙也本書離騷聊

須臾以相羊王逸注須臾相羊皆遊也宋玉九辨聊
須臾以相羊正作逍遙上林賦逍遙乎襄羊同善注
又引楚辭曰何須臾而忘反須臾亦卽逍遙言遊而
妄反也楚辭守志陟玉巒兮逍遙注逍遙須臾也王
逸以須臾釋逍遙是須臾逍遙義同漢書禮樂志臨
須搖晉灼曰須搖須臾也須臾逍遙聲相轉此云逍
遙又云婆娑古人不嫌語複班彪游居賦聊卒歲以
須臾蓋取優游卒歲之意隋江總辭行李賦聊假日
以須臾亦謂假日以逍遙也

弔尉卽於朝那

注善曰史記孝文紀曰匈奴謀入邊爲寇攻朝那塞

殺北地都尉卬徐廣曰姓孫漢書安定郡有朝那縣
姚察曰卬姓段旁證云六臣本及漢書卬並作卬是
也漢書孝文功臣表餅侯孫單父卬以北地都尉匈
奴入力戰死事子侯十四年三月丁巳封與北正合
然則姓孫爲是

涉積雪之皚皚

注善曰說文曰皚皚霜雪白之貌按白字誤衍方言
皚皚堅也雪堅謂之皚猶土堅謂之塏甲堅謂之皚
字亦作皚楚辭霜雪兮皚皚王逸注積聚貌廣雅皚
皚霜雪也今本說文作霜雪之白也白疑皚字之譌
後漢書張衡傳行積水之皚皚今語意正與此同章

懷注皚皚霜雪之貌得古義矣

嗟久失其平度

按嗟當爲羌字之誤也羌發語辭此因羌俗作嗟因誤爲嗟耳

曹大家東征賦

惟永初之有七兮

注善曰東觀漢紀曰和帝年號永初按攷漢書永初安帝年號和帝是永元二者必有一誤

諒不登櫟而極蠡兮

注善曰禮記曰夏則居橧巢六臣本作巢按依注則善本亦作巢禮運釋文櫟本亦作巢櫟巢字同

看成皋之旋門

注善曰薛綜西京賦注曰東有旋門在成皋西南十數里成皋縣今虎牢是也今水經河水注河水又東徑旋門坡北今成皋西大阪也升涉此阪而東趣成皋引此賦云云是旋門在成皋西而成皋在旋門東故西京賦曰東門于旋

訖于今而稱云

注善曰論語曰民到于今稱之稱或爲祠翟氏灝四書攷異云東征賦注引論語稱或爲祠紹煥按考異誤此賦文稱字或作祠耳非論語異文也

民亦尙其邱墳

水經濟水注引尙作饗按尙古亦作嚮水經注作饗
疑嚮字之誤善無注知本作尙不作饗銑注人猶慕
其德正作尙解

精誠通於明神

五臣本作神明按五臣本誤也此作明神與仁人信
爲韻

潘安仁西征賦

聖知弗能豫

注善曰班固覽海賦曰運之脩短不豫期也旁證云
藝文類聚海水篇引覽海賦作班叔皮而無此八字
豈類聚所引未全歟本書海賦注引亦作班彪疑此

作班固誤也

天子寢於諒闇

注善曰禮記曰高宗諒闇按喪服四制注諒古作梁
闇讀如鵲鵲之鵲謂廬也廬有梁者所謂柱簷尙書
說命無逸作亮陰論語作諒陰諒與亮古字通並梁
之假闇陰音義同今作庵廣雅廬庵也釋名草圓屋
曰庵庵奄也所以自覆奄也後漢書皇甫規傳親入
菴廬巡視將士作菴蓋庵之俗庵取奄覆之義凡奄
覆皆曰庵庵闇古今字故菴藹亦作闇藹庵又謂之
廡廡廣韻廡廡草庵也通俗文云屋平曰廡廡廡廡
卽廬之合聲太平御覽引魏略云李勝爲河南尹廳

事前廡廡壞令人治之廡廡卽屠蘇也

寮位僂其隆替

注善曰說文曰僂敗壞之貌今說文僂相敗也此疑有誤本書寡婦賦注引說文曰僂敗也脫相字按以僂爲敗則隆當讀爲降墨子書降字皆作隆書大傳隆谷注隆讀厯降之降是其證言寮位敗其隆替正與下名節濯以隳落語意合

若隆替則僂當讀如隳謂累見隆替

過街郵

注善曰酈善長水經注曰梓澤西有一原古舊亭處卽街郵也按舊當晉字之誤今水經穀水注作晉漢書地理志穀城瀍水出晉亭是也

秣馬皋門

注善曰左氏傳曰秣馬厲兵毛萇詩傳曰秣粟也按水經穀水注引此作駐馬疑誤

憂天保之未定

注善曰史記呂王曰我未定天保何暇寐也按據此因悟小雅天保定爾句當讀天保二字連文保猶道天保卽天道廣韻寶道也保與寶古字通王氏疏證云論語陽貨篇懷其寶皇侃疏寶猶道也寶與道同義故書傳多並舉禮運天不愛其道地不愛其寶呂覽知度篇以不知爲道以奈何爲寶太元元衝辟君道也馴臣保也

惟泰山其猶危

注善曰言武王滅商雖有泰山之固尙以爲危郭璞爾雅注曰惟發語辭按惟當讀爲雖善云雖有泰山之危正合語意雖字古多作唯或作惟

見王氏引之釋詞

賴先哲以長懋

注善曰左傳韓厥曰夫豈無僻王賴前哲以免也漢書策詔曰夏以長懋說文曰懋盛也顏師古匡謬正俗云潘安仁西征賦賴前哲以長懋懋訓勉勵之勉既改左氏本文於義未爲允愜按安仁改勉爲懋特借以協韻耳其義則當爲盛善引漢書策詔云是也後漢書章帝紀贊宏此長懋並爲賦文所引

晉演義以獻說

注善曰小雅曰演廣遠也按注引小雅遠字疑衍本
書西都賦畱侯演成漢書外戚傳推演聖德皆謂推
廣之意易繫辭鄭云衍演也釋文引王蜀並云衍廣
也揚雄傳辭之衍者注衍旁廣也演衍古皆訓爲廣
不訓爲遠今本小爾雅亦有遠字當是後人據此注
誤增七啟注引小雅無遠字可證

谷景悼以迄丐

旁證云水經洛水注引崔浩注西京賦定當爲□今
賦文無定字當云丐當爲敬景悼皆舉證不應丐獨
稱名

澡孝水而濯纓

注善曰澡水經注作濟按今水經穀水注仍引作澡蓋校書者依此賦改也澡與濯義複作濟爲是隸書齊字多作𠂔因譌而爲澡

亭有千秋之號

按水經穀水注穀水又東徑千秋亭南其亭累石爲垣世謂之千秋城潘岳西征賦亭有千秋之號謂是亭也旁證云太平寰宇記五千秋亭在澠池縣東三十里潘岳喪子處

眄山川以懷古

注善曰東都賦曰慨長思以懷古按東都賦今無此

句疑有誤

殆肆叔於朝市

注善曰鄭元論語注曰陳其尸曰肆翰注肆捨也言若值庸主自矜狼戾豈能捨蹇叔朝市之刑哉殆必殺之也按善引鄭注以解肆字確而殆字無注翰注亦迂曲竊謂殆幾也危也言若值庸主矜而愎諫幾危戮三帥陳之市朝

降曲峭而憐號

注善曰劉澄之地理書曰肴有純石或謂石肴旁證云據此注則曲峭或本作石肴左僖二十二年傳正義曰此道現在穀是山名俗呼爲土穀石穀其阨道

在兩穀之間紹煥按水經濟水注水出河南千嶠之
山厯澗水東北與石嶠水合又河水注橐水北流出
谷謂之漫澗與安陽溪水合水出石嶠南西徑安陽
城石嶠水經屢見而曲嶠無名足證賦文曲嶠之誤
嶠亦應作肴公羊釋文穀本作肴古無山旁之嶠或
借穀亦通作肴

胡厥夫之繆官

注善曰漢武故事曰帝卽位爲微行宿逆旅還宮乃
召逆旅夫妻見之賜嫗金千斤擢其夫爲羽林郎按
水經河水注賜以河津令其鬻渡今寶渡是也與此
注微異

升曲沃而惆悵惜兆亂而兄替

注善曰酈善長水經注曰春秋晉侯使詹嘉守桃林之塞處此以備秦時以曲沃之官守之故有曲沃之名然此曲沃在西因彼曲沃而得名今因名而說彼旁證云此以詹嘉所守桃林之塞言之爲入關之路然不應敘及晉地曲沃之事漢書高帝紀注譏其以陝之曲沃爲成師爲謬誠不能爲之曲解矣

競遯逃以奔竄

注善曰過秦論曰九國之師逃遯而不敢進漢書賈誼傳顏注云遁巡謂疑出而卻退也遁音千旬反流俗書本巡字誤作逃讀者因謂遁逃之義潘安仁西

征賦曰遁逃以奔竄誤矣按潘賦亦沿俗本漢書作遁逃而誤用之然逖逃而又云奔竄義亦爲複而王林野客叢書據史記逖巡遁逃駁文歷引史遷書屢用遁逃字以潘賦爲不誤恐非通論互詳過秦論紛吾旣逖此全節感徵召於桃園

注善曰東征記曰全節地名其西名桃園古之桃林也按水經河水注引同東征記疑述征記之譌郭緣生作何氏焯謂園當作原據注語也然水經注引亦作園不當改

漢六葉而拓基

注善曰難蜀父老曰德茂存乎六世按依注則葉當

作世六臣本作世

懃黃卷以濟潼

注善曰述征記曰河自關北東流水側有長坂謂之黃卷坂旁證云水經河水注河水自潼關東北流水側有長坂謂之黃卷坂傍絕澗涉此坂以升潼關所謂沂黃巷以濟潼矣顏師古匡謬正俗云黃巷者蓋謂潼關之外深道如巷以其土色正黃故謂之黃巷過此以往卽至潼關今其故迹猶存說詳本書蓋唐時有以卷易巷者也王氏昶金石粹編云舊時水經注及文選黃巷皆作黃卷唐李元諒頌碑北連絳臺南抵黃巷可證其誤紹煥按御覽五十三之六引述

征記曰黃卷坂者傍絕澗以昇潼關長坂十餘里九坂皆迤邐長坂作黃卷是本作卷明矣

軍敗戲水之上

注善曰國語曰幽滅于戲按御覽六十五引水經曰戲水出驪山鴻谷北厯戲亭卽周幽王死處西征賦所謂兵敗戲水之上身死驪山之北是也

率土且弗遺而況於鄰里乎況於卿士乎

六臣本校云善本無況於卿士乎句攷吳云尤本此處脩改乃取五臣五字以亂善非也紹煥按五字不當有下故社易置粉榆遷立云云正見鄰里弗遺之故卿士句於文無涉孫氏志祖又謂卿士爲鄉土之

謫亦與鄰里義複且里正與逮爲韻改作土則非韻矣

踐宣平之清闕

注善曰三輔黃圖曰長安東出北頭第一城門名宣平門按太平寰宇記宣平長安城門也潘岳西征賦踐宣平之清闕是此故庾子山云望宣平之貴里也於是孟秋爰謝

注善曰楚辭曰青春受謝王逸曰謝去也五臣本作孟春受謝攷異云善引楚辭但取謝字安仁以仲夏憑軾及此莅職初未改歲何言春乎諸本因注以改正文非是

蕞芮於城隅者

注善曰字林曰蕞聚貌也說文曰芮小貌今艸部芮
芮草生貌按生疑小字之譌當爲艸小貌芮之言銳
也銳爲細小之義左昭十六年傳不亦銳乎注銳細
小也爾雅再成銳上郭注纖頂者纖卽今尖字纖亦
小也說文蕞艸之小者從艸厠聲厠古文銳字讀若
芮芮與蕞音義亦近唐本草注石龍芮生於石上其
葉芮芮短小故名列子天瑞篇贅芮生於腐蠃釋文
贅芮小蟲是凡言芮皆爲小貌善所見說文當不誤
芮與蕞爲疊韻蕞亦小也左昭七年傳蕞爾小國杜
注蕞小也蕞芮猶僻陋言僻陋於城隅者蕞當兼有

聚小二義

所謂尙冠脩成黃棘宣明建陽昌陰北煥南平

注善曰皆里名也漢書曰宣帝舍長安尙冠里又曰
武帝同母姊金王孫女號脩成君餘未詳旁證引三
輔黃圖云長安閭里一百六十室居櫛比門巷脩直
有宣明建陽昌陰尙冠脩成黃棘北煥南平等里姜
氏皋曰長安志漢街陌里第章載尙冠脩成黃棘宣
明建陽北煥南平大昌及戚里函里凡十與賦多合
惟無昌陰有大昌北煥作北煥耳紹煥按善屢引三
輔黃圖而此未詳何也

而余思之芒芒

注善曰尙書曰予思日孜孜按據注引尙書則正文
余字當作予

皆游清風於上烈

六臣本烈作列校曰善作烈尙注上列上代也按上
列猶云上等作烈蓋筆誤

才難不其然乎

六臣本作才難不其然乎才上有名字校云五臣本
無才字濟注音鳳之流其死之日曾不得與蕭曹等
十餘公之僕隸齒列名器之難如此王氏念孫曰作
名難者是也音鳳恭顯生前赫奕而死後無名是富
貴易得而名難得故曰名難不其然乎此用論語句

法故善引才難不其然乎爲證

若循環之無賜

注善曰方言曰賜盡也按字亦作賜又轉而爲索眾
經音義三引倉頡篇云索盡也亦賜也又與斯通大
雅皇矣篇斯盡也斯與賜特語有輕重耳周氏嬰后
林云維摩詰經如來鉢飯悉飽眾會猶故不賜太平
廣記載啟安祿山東人謂盡爲賜朱氏綬曰古咄咄
歌棗適今日賜

衛鬢髮以光鑒

注善曰左傳叔向母曰昔有仍氏生女黥黑而甚美
光可以鑑今六臣本注有引毛詩曰鬢髮如雲之忍

切十字不引左傳按注引毛詩以注鬢髮引左傳以
注光鑑不宜偏引疑出後人所刪正文鑒亦當作鑑
率軍禮以長擯

注善曰說文曰擯拜舉手下也按長擯古所謂肅拜
周官大祝九曰肅拜鄭司農云肅拜但俯下手今時
擯是也左成十六年傳三肅使者杜注肅手至地若
今之擯張璠漢記張溫以司空拜加車騎將軍丙辰
引溫於崇德殿下以軍禮長揖不拜然則擯卽揖矣
扞矢言而不納

注善曰尚書曰出矢言何氏焯曰矢言直言注引盤
庚井紹煥按某氏傳云出正直之言疏云詩曰其直

如矢言爲正直之言善注以解此本不誤特盤庚之矢爲古誓字作僞傳者以正直之言釋之斯爲謬矣
瀏睨楹以抗憤

注善曰瀏睨目清貌也按瀏與流同言流睨也流睨之爲瀏睨猶流覽之爲瀏覽韋仲將景福殿賦時襄羊以瀏覽卽流覽亦作瀏覽淮南原道訓瀏覽徧照
注瀏覽回觀也

狙潛鉛以脫贖

注善曰倉頡曰狙獼猴也按獼猴當伺候二字之譌史記留侯世家狙擊秦皇帝博浪中集解引服虔曰狙伺候也訓與倉頡篇同六臣本善注作伺候不誤

亦狼狽而可愍

注善曰文字集略曰狼狽猶狼跋也孔叢子曰吾於
狼狽見聖人之志按狼當作踉說文踉步行躑跋也
爾雅跋躑也釋文跋郭音貝是踉與跋音義並同作
狼疑涉狼從犬旁而誤注引孔叢子云云卽詩狼跋
篇也

謂斯忠而鞅賢

按史記李斯傳人皆以斯爲忠本書獄中上書云李
斯竭忠梁氏王繩曰法言重黎篇有咎或人李斯盡
忠之問當時蓋有以斯爲忠者

野蒲變而爲脯苑鹿化以爲馬

注善曰風俗通曰秦相趙高指鹿爲馬東蒲爲脯二世不覺旁證云今本風俗通無此文而藝文類聚蒲柳部謂出史記今史記亦無之莫能詳也唐書蘇安恆傳云指鹿獻蒲先害賢良蓋亦用此事紹煥按臧榮緒晉書云御覽八百六十三趙高爲丞相指鹿爲馬持蒲作肉古今注秦二世時趙高先獻蒲脯鹿馬以陰臺臣困學紀聞亦云指鹿東蒲高欲愚其君而不能愚子嬰

健子嬰之果決

六臣本健作逮校云善作健按作逮乃傳寫之誤何氏焯曰秦始皇本紀於子嬰車裂趙高未嘗不健其

決憐其志

殞吳嗣於局下蓋發怒於一博成七國之稱亂翻助逆以誅錯

注善曰錯七故切今協韻七各切王氏觀國曰漢書鼂錯傳音灼曰錯音厝置之厝顏注引漢申屠嘉傳序曰責通請錯匪躬之故以韻言之則鼂錯音厝也此讀作入聲誤矣紹煥按史記鼂錯傳索隱曰錯音厝一如字讀是錯未嘗不可讀倉各切也

朱氏右曾曰布穀一作搏穀

歟尸韓之舊處丞屬號而守闕

注善曰延壽被誅丞屬無守闕者而趙廣漢就戮則

有之恐播誤匡謬正俗云趙廣漢傳漢下廷尉獄吏
民守闕號泣者數萬人或言臣生無益於縣官願代
趙京兆死使得牧養小民延壽傳無此語安仁論延
壽之死所舉廣漢之請代則用事之不審焉
俾幽死之莫鞠

注善曰張晏漢書注曰鞠窮也一曰鞠毛萇詩傳曰
鞠告也按正文及注鞠窮也並當作鞠一曰鞠鞠告
也乃鞠字蓋所引乃小雅采芣陳師鞠旅傳文今作
鞠可證

隨波澹淡

注善曰上林賦曰隨波澹淡六臣本波作流按六臣

文選卷十二
本是也善引以證澹淡字句非必與彼句同上林賦
自作隨波此因下有灩澦驚波句避複故易波爲流
後人不諳此義依注以改正文謬甚

青蕃蔚乎翠瀝

注善曰說文曰蕃草茂也按青蕃與上華違對是草
名非草貌說文蘋青蘋似莎者蕃與蘋同本書子虛
賦薛莎青蘋此作蕃借字也西山經陰山其草多蘋
蕃注蕃青蕃亦作蕃

凡厥寮師

按各本師俱作司銑注百寮主司此作師誤

鼓枻迴輪

注善曰舊說曰輪釣輪也謂爲車以收釣緇也旁證云注引舊說惟有此條考西征賦李注前舊注見於水經河水篇者有袁豹崔浩兩家又崔浩見洛水篇未知此引舊說當何屬也

於是弛青鯢於網鉅

注善曰孔安國論語注曰網者爲大網以繳繫鉤羅屬著網六臣本網作網校云善作網考異云善本亦當作網注引論語注必子釣而不網之注今並注三綱字盡誤爲網遂不見綱字紹煥按今集解引孔安國注云綱者爲大綱以橫絕流與此引不同未詳

雍人縷切

六臣本作雍校云五臣作饗旁證云今各本注俱作
饗疑善本亦當作饗也紹煥按儀禮皆作雍此字之
最古者故仲雍字孰哉取名字相配哉古通載史記
索隱引系本吳孰哉居藩籬宋衷曰孰哉仲雍字
霍霍霏霏

按霍霍霏霏刀落之聲說文霍飛聲也雨而雙飛者
其聲霍然霍爲飛聲重言之亦得爲霍霍讀與霍同
又借作委楚辭招隱士蘋草霍靡卽委靡玉篇音綏
彼切

徘徊豐鎬

五臣作鄔旁證云下惟鄔及鄔各本皆作鄔而注亦

皆作鄙知正文誤也

庶免夫戾

注善曰戾下或有劣字非按此後人疑戾字不協故增一劣字廣韻戾練結切集韻力結切是戾自有列

音正與哲竊替

上云隨改隆替注替音鐵

察爲韻若去聲則讀力

至切亦協

竊七計切王筠詩神樂忽侵竊與噬韻莊子齊物論注竊竊猶察察也察古讀如際

哲從折音制西都賦秦成力折與噬韻九歎折與蔽韻